

## KONTAKT

### FACHHOCHSCHULE KÖLN

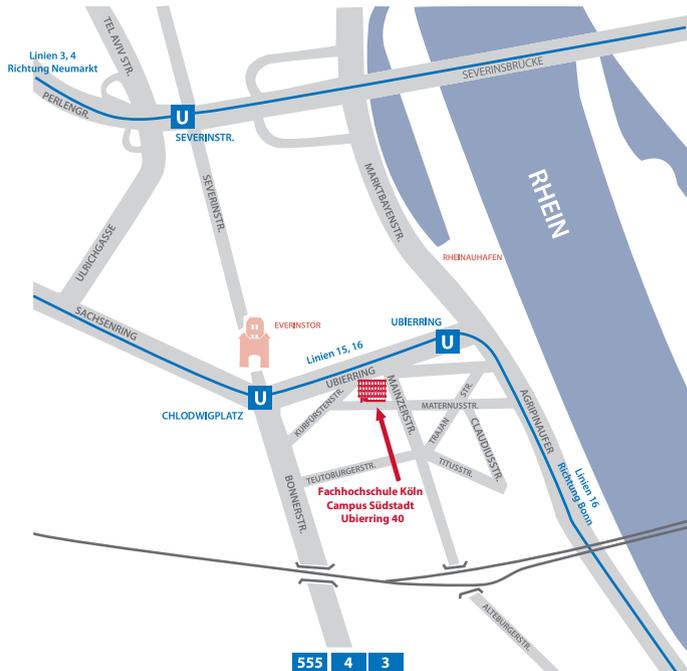
CICS Cologne Institute of Conservation Science  
Campus Südstadt  
Ubiering 40, 50678 Köln

#### Sekretariat

Petra Christian (Raum 116)  
Telefon: 0221 / 82 75 - 34 54,  
Fax: 0221 / 82 75 - 34 85  
E-Mail: petra.christian@fh-koeln.de

#### Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Straßenbahnlinien 15 oder 16 bis Haltestelle Ubiering,  
Buslinien 106, 132 und 133 bis Chlodwigplatz



Schriftgut, Grafik  
und Buchmalerei



Gemälden und  
Skulpturen



Textil und archäolo-  
gischen Fasern



Wandmalereien und  
Objekten aus Stein



Objekten aus Holz und  
Werkstoffe der Moderne

Fakultät für Kulturwissenschaften

## RINGVORLESUNG Wintersemester 2014/15

Institut für Restaurierungs- und  
Konservierungswissenschaft

• Fachhochschule Köln  
Cologne University of Applied Sciences

Konservierung und  
Restaurierung von:

## RINGVORLESUNG

### NEUE FORSCHUNGEN ZU

- > Materialkunde
- > Technologie
- > Restaurierung
- > Kulturgeschichte

Mit seiner Ringvorlesung möchte das Institut für Restaurierungs- und Konservierungswissenschaft der Fachhochschule Köln auch in diesem Jahr auf aktuelle Forschungen und neue Ergebnisse zu Materialkunde, Technologie, Denkmalpflege und Kulturwissenschaften aufmerksam machen. Die Vorträge richten sich sowohl an Fachkollegen als auch an ein allgemeines Publikum.

Die Vorlesungen finden im Raum 137, Ubiering 40 statt.

### Koordination

Prof. Dr. Annemarie Stauffer, Prof. Dr. Regina Urbanek

- > Eintritt frei, Anmeldung nicht notwendig

### WEITERE INFORMATIONEN

[www.re.fh-koeln.de](http://www.re.fh-koeln.de) 



## PROGRAMM

jeweils Montag von 18.00 – 19.30 Uhr  
Ubiering 40, Raum 137

**27.10.2014**

*Dr. Charlotte Klack-Eitzen, Hamburg*

**Kleider für mittelalterliche Skulpturen.**

Eine ungewöhnliche Quelle zur Heiligenverehrung im Kloster Wienhausen

**03.11.2014**

*Prof. Dr. Thomas Schilp, Duisburg/Essen*

**Zum Aufkommen von Altarretabeln im späten Mittelalter**

**10.11.2014**

*Dr. des. Gundula Tutt, Stuttgart*

**Zu Geschichte und Materialien der Automobillackierung in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts**

**17.11.2014**

*Prof. Dr. Ina Prinz, Bonn*

**Restaurierung historischer Rechenmaschinen**

**24.11.2014**

*Dr. Ulrike Brinkmann, Köln*

**Nicht mit allen Mitteln-Glasmalereirestauration am Kölner Dom**

**01.12.2014**

*Dr. André Karliczek M. Sc., Jena*

**Standardisierung und Operationalisierung von Farben in den frühen Wissenschaften**

**08.12.2014**

*Dipl.-Rest. (FH) Margrit Bormann M.A., Auschwitz- Birkenau*

**Konservatorische Herausforderungen im Staatlichen Museum Auschwitz-Birkenau**

**15.12.2014.**

*Dr. Katja von Baum, Nürnberg*

**Deutsche Tafelmalerei des Spätmittelalters. Kunsthistorische und kunsttechnologische Forschungen am Germanischen Nationalmuseum**